

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«Средняя общеобразовательная школа № 3 г. Новозыбкова»**

**Аннотация к рабочей программе учебного предмета «Литературное чтение».**

**3 класс.**

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» обязательной предметной области «Русский язык и литература» разработана в соответствии с пунктом 31.1 ФГОС НОО, ФООП НОО, школьным Положением о рабочей программе учебного предмета, учебного курса, учебного модуля, курса внеурочной деятельности и реализуется 2 года с 3 по 4 класс.

Рабочая программа разработана учителем начальных классов и определяет организацию образовательной деятельности учителя в школе по учебному предмету «Литературное чтение»

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» является частью ООП НОО определяющей:

- содержание;
- планируемые результаты (личностные, метапредметные и предметные);
- тематическое планирование с учетом рабочей программы воспитания и возможностью использования ЭОР/ЦОР.

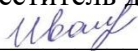
Рабочая программа обсуждена и принята решением школьного методического объединения ШМО учителей начальных классов, согласована заместителем директора по учебно-воспитательной работе и утверждена директором школы.

Дата: 31.08.2023

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 3 г. Новозыбкова»

**ВЫПИСКА**  
из основной общеобразовательной программы  
начального общего образования

**РАССМОТРЕНО**  
методическое объединение  
учителей начальных классов  
протокол № 1 от 31.08.2023 г.

**СОГЛАСОВАНО**  
заместитель директора по УВР  
 Иволга Н.А.  
31.08.2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
учебного предмета «Литературное чтение»  
для начального общего образования  
срок освоения: 2 года (3-4 классы)

Составители:  
ШМО учителей  
начальных классов

  
Выписка верна: 31.08.2023  
Директор  И.Н. Дятлов

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Департамент образования науки Брянской области  
Отдел образования Новозыбковской городской администрации  
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 3 г. Новозыбкова»



«УТВЕРЖДАЮ»  
Директор школы

Дятлов И.Н.  
Приказ № 166 от 31.08.2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
учебного предмета «Литературное чтение»  
для обучающихся 3 классов

Составила:  
Учитель  
начальных классов

Хуторная В.В.

2023-2024 учебный год

## Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

Рабочая программа обеспечивает достижение обучающихся определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

### Личностные результаты

-ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, оценивать поступки персонажей с точки зрения общепринятых морально-этических норм;

-определять авторскую позицию и выражать своё отношение к герою и его поступкам;

- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;

–осознавать и определять эмоции людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;

–воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому; чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи;

–проявлять *интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; испытывать *потребность* в чтении.

- осознавать основные духовно-нравственные ценности человека;

-воспринимать окружающий мир в его единстве и многообразии;

-развивать способность к эмпатии;

-высказывать и пояснять свою точку зрения.

### Метапредметные результаты

– самостоятельно формулировать тему и цели урока;

– составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;

– работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;

-работать с литературным текстом с точки зрения эстетической и познавательной сущности;

-делить текст на части, озаглавливать их;

-передавать содержание прочитанного в виде пересказа;

-высказывать собственное мнение и обосновывать его фактами из текста.

-применять правила сотрудничества;

- вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы;

-расширить свой читательский кругозор и приобретать дальнейший опыт самостоятельной читательской деятельности.

– осознавать значимость чтения для своего развития, для успешного обучения по другим предметам и дальнейшей жизни;

– пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;

- осуществлять различные формы интерпретации текста (выразительное чтение, декламация, драматизация, словесное рисование, творческий пересказ и др.)

- создавать собственные небольшие тексты (повествование, описание, рассуждение) на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта;

– извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; иллюстрация, таблица, схема);

– перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);

– ориентироваться в отдельной книге и в группе книг, представленных в детской библиотеке.

- делать устную презентацию книги (произведения);

- пользоваться тематическим (систематическим) каталогом;

- работать с детской периодикой;

- строить рассуждения.

- слушать и понимать речь других;

- задавать вопросы;

Выразительно читать и пересказывать текст.

– оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;

– адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.

– высказывать и обосновывать свою точку зрения;

– слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;

– договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

### **Предметные результаты**

- читать осознанно, правильно, бегло (целыми словами и по слогам вслух - не менее 90 слов в минуту) и выразительно доступные по содержанию и объёму произведения;

- применять различные способы чтения (ознакомительное, творческое, изучающее, поисковое);

- работать с книгой в единстве её текстового и внетекстового содержания;

- полноценно *воспринимать* на слух тексты в исполнении учителя, учащихся, эмоционально отзываться на прочитанное;

- устанавливать причинно-следственные связи и определять жанр, тему и главную мысль произведения; характеризовать героев;

- отличать поэтический текст от прозаического;

-основам литературного анализа художественных произведений разной видо-жанровой принадлежности;

-распознавать основные жанровые особенности фольклорных форм ( сказки, загадки, пословицы, небылицы, считалки, песни, скороговорки);

-испытывать чувство гордости за свою Родину, народ и историю;

-уважать культуру народов многонациональной России и других стран;

-бережно и ответственно относиться к окружающей природе;

-определять сходство и различие произведений разных жанров;

-использовать полученную при чтении научно-популярного и учебного текста информацию в практической деятельности;

-выделять в тексте опорные (ключевые) слова.

В результате освоения курса «Литературное чтение» в 3 классе у учащихся формируются **читательские компетенции**, осмысленность чтения.

-выявлять в тексте слова и выражения, значения которых непонятно и осознавать потребность в выяснении их смысла;

-пользоваться сносками и школьным толковым словарём;

-отвечать на вопросы по содержанию словами текста;

-определять эмоциональный характер текста;

-выделять опорные слова;

-опираться на авторские ремарки для характеристики персонажей;

-определять мотивы поведения героев путём выбора правильного ответа из предложенных;

- уметь прогнозировать содержание читаемого;

-формулировать тему небольшого текста;

-работать с заголовками;

-определять идею произведения путём выбора из ряда пословиц той ,которая наиболее точно выражает главную мысль;

-находить главную мысль сформулированную в тексте;

-определять характер книги ,тему , жанр, эмоциональную окраску по обложке ,заглавию, рисункам.

-повышать и понижать голос в соответствии со знаками препинания и характером содержания;

-соблюдать паузы.

-передавать эмоциональный тон персонажа произведения;

-выбирать темп чтения в зависимости от смысла читаемого;

-пользоваться силой голоса для постановки логических ударений и передачи характера текста.

-заучивать стихотворения наизусть и выразительно читать их;

-правильно называть книгу;

-работать с содержанием-определять , от какого лица ведётся повествование;

-выявлять авторское отношение к персонажам;

-выделять эпизод из текста;

-озаглавить иллюстрации и эпизоды;

-восстанавливать деформированный картинный план;

- подбирать к иллюстрациям эпизоды из текста;
- составлять картинный план;
- пересказывать с опорой на картинный план;
- составлять подробный и творческий пересказ по изменённому плану;
- составлять представление о книге по обложке: прогнозировать тему, жанр, характер текста;
- ориентироваться в книге;
- ориентироваться в группе книг.
- говорить с разной интонацией;
- читать по ролям;
- инсценировать прочитанное;
- графически иллюстрировать прочитанное.
- составлять словесное описание сюжетного фрагмента из эпического произведения;
- готовить творческий пересказ в форме дополнения текста.

## **Содержание учебного предмета**

### **Вводный урок по курсу литературного чтения(1ч.)**

Вступительная статья.

### **Самое великое чудо на свете(3ч.)**

Рукописные книги Древней Руси. Первопечатник Иван Федоров.

### **Устное народное творчество(16 ч.)**

Русские народные песни. Лирические народные песни. Шуточные народные песни. Докучные сказки.

Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка.

Русские народные сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Иван-царевич и Серый Волк», «Сивка-Бурка».

Проект: «Сочиняем волшебную сказку».

### **Поэтическая тетрадь 1(10ч.)**

«Как научиться читать стихи» на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского. Ф.И.Тютчев. «Весенняя гроза», «Листья». А.А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...». И.С. Никитин. «Полно, степь моя, моя спать беспробудно...», «Встреча зимы». И.З. Суриков. «Детство», «Зима».

### **Великие русские писатели(25ч.)**

Сообщение «Что интересного я узнал о жизни А.С. Пушкина», А.С. Пушкин. «За весной, красой природы...», «Уж небо осенью дышало...», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...», «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Сказка о царе Салтане...»;

Сообщение о Крылове на основе статьи учебника. И.А. Крылов. «Мартышка и очки», «Зеркало и Обезьяна», «Ворона и Лисица». Статья В.Воскобойникова о М.Ю. Лермонтове. М.Ю. Лермонтов. «Горные вершины», «На севере диком...», «Утес», «Осень».

Л.Н. Толстой. «Детство Л.Н. Толстого» (из воспоминаний писателя), «Акула», «Прыжок», «Лев и собачка», «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря».

#### **Поэтическая тетрадь 2(7ч.)**

Н.А. Некрасов. «Славная осень!..», «Не ветер бушует над бором», «Дедушка Мазай и зайцы». К.Д. Бальмонт. «Золотое слово». И.А. Бунин. «Детство», «Полевые цветы», «Густой зеленый ельник у дороги...».

#### **Литературные сказки(6ч.)**

Д.Н. Мамин-Сибиряк. «Аленушкины сказки», «Сказка про храброго Зайца — Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост»;

В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница»; В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович»

#### **Были-небылицы(10ч.)**

М. Горький «Случай с Евсейкой»;

К.Г. Паустовский «Растрепанный воробей»; А.И. Куприн «Слон».

#### **Поэтическая тетрадь 1(6ч.)**

С. Черный «Что ты тискаешь утенка...», «Воробей», «Слон»; А.А. Блок «Ветхая избушка», «Сны», «Ворона»; С.А. Есенин «Черемуха».

#### **Люби живое(16ч.)**

М.М. Пришвин «Моя Родина»;

И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек»;

В.И. Белов «Малька провинилась», «Еще про Мальку»; В.В. Бианки «Мышонок Пик»; Б.С. Житков «Про обезьянку»; В.Л. Дуров «Наша Жучка»; В.П. Астафьев «Капалуха»; В.Ю. Драгунский «Он живой и светится».

#### **Поэтическая тетрадь 2(8ч.)**

С.Я. Маршак «Гроза днем», «В лесу над росистой поляной»; А.Л. Барто «Разлука», «В театре»; С.В. Михалков «Если...»; Е.А. Благинина. «Кукушка», «Котенок»; проект «Праздник поэзии».

#### **Собирай по ягодке - наберёшь кузовок(12ч.)**

Б.В. Шергин «Собирай по ягодке — наберешь кузовок»; А.П. Платонов «Цветок на земле», «Еще мама»; М.М. Зощенко «Золотые слова», «Великие путешественники»; Н.Н. Носов. «Федина задача», «Телефон».

#### **По страницам детских журналов(8ч.)**

Вступительная статья. Ю. И. Ермолаев «Проговорился», «Воспитатели»; Г.Б. Остер «Вредные советы», «Как получаются легенды»; Р. Сеф «Веселые стихи».

#### **Зарубежная литература(8ч.)**

Древнегреческий миф «Храбрый Персей». Г.Х. Андерсен. «Гадкий утенок», сообщение о великом сказочнике.



№ п/п	Дата	Разделы. Тема урока	Кол-во часов	Примечание
		<b>Вводный урок по курсу литературного чтения</b>	<b>1 час</b>	
1		Знакомство с учебником. Работа со вступительной статьёй.	1	С.4-5
		<b>Самое великое чудо на свете</b>	<b>3 часа</b>	
2		Рукописные книги Древней Руси. Подготовка сообщения. <b>Бр. кр. Моя родословная</b>	1	6-7, подготовить сообщение «Рукописные книги Древней Руси»
3		Первопечатник Иван Фёдоров. <b>Бр.кр. Мое имя</b>	1	8-12
4		Обобщение по разделу «Самое великое чудо на свете» <b>Проверочная работа № 1 «Проверим себя и оценим свои достижения»</b>	1	
		<b>Устное народное творчество</b>	<b>16 часов</b>	
5		Русские народные песни. <b>Бр. кр. Имена на карте</b>	1	14-17
6		Докучные сказки. <b>Бр.кр. Брянский край при Пепре I</b>	1	18-19
7		Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская посуда. <b>Бр.кр.Брянский край и Отечественная война 1812 года</b>	1	20-21
8		Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». <b>Бр.кр. Брянский край в годы Великой Отечественной войны.</b>	1	22-27
9		Добро и зло в русской народной сказке «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» <b>Бр.кр. Брянская область сегодня</b>	1	22-27
10		Русская народная сказка «Иван- царевич и серый волк». Особенности волшебной сказки.	1	28-32
11		Сказка «Иван- царевич и серый волк». Составление плана сказки.	1	33-39
12		<b>Входной контроль техники чтения № 1</b>	1	
13		Русская народная сказка «Иван- царевич и серый волк». Характеристика героев сказки.	1	
14		Русская народная сказка «Сивка- бурка».	1	40-44

15			Главные герои в русской народной сказке «Сивка- бурка».	1	45-49
16			Главные герои в русской народной сказке «Сивка- бурка».	1	45-49, иллюстр.
17			Волшебство в русской народной сказке «Сивка-бурка»	1	40-50
18			Волшебство в русской народной сказке «Сивка-бурка	1	40-50
19			Обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество» <b>Проверочная работа № 2 «Проверим себя и оценим свои достижения»</b>	1	51-57,
20			<b>Проект №1: «Сочиняем волшебную сказку».</b>	1	58
			<b>Поэтическая тетрадь 1</b>	<b>10 часов</b>	
21			«Как научиться читать стихи» на основе научно- популярной статьи Я. Смоленского	1	60-61
22			Ф.И. Тютчев «Весенняя гроза».	1	62 Наизусть
23			Ф.И. Тютчев «Листья». Сочинение- миниатюра «О чем расскажут осенние листья».	1	63
24			А.А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...».	1	64
25			А.А. Фет «Зреет рожь над жаркой нивой...».	1	65
26			И.С. Никитин «Полно, степь моя...».	1	66-67
27			И.С. Никитин «Встреча зимы».	1	68-71
28			И.З. Суриков «Детство».	1	72-75отр. наизусть
29			И.З. Суриков «Зима». Сравнение как средство создания картины природы в лирическом стихотворении.	1	76-77 Наизусть
30			Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1». <b>Проверочная работа № 3 «Проверим себя и оценим свои достижения»</b>	1	78-80,
31			А.С. Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А.С.Пушкина»		
			<b>Великие русские писатели</b>	<b>25 часов</b>	
32			<b>Проверка техники чтения №2</b>		
33			А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...».	1	86 наизусть
34			А.С. Пушкин «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета».	1	86-87
35			А. С. Пушкин «Зимнее утро».	1	88-89 наизусть
36			А. С. Пушкин «Зимний вечер».	1	90-91наиз
37			А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о	1	92-100

			Исыне его славном и могучем богатыре князе ГвидонеСалтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди»		
38			А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане ...». Герои литературной сказки.	1	100-108
39			Чудеса в произведении А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»	1	108-118
40			Нравственный смысл произведения А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»	1	118-129,
41			Рисунки И.Билибина к сказке А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»	1	
42			Обобщающий урок по творчеству А.С.Пушкина	1	
43			Жизнь и творчество И.А.Крылова. Басня «Мартышка и очки».	1	130-133 Сообщение об И.А.Крылове
44			И.А. Крылов «Зеркало и обезьяна».	1	136-137
45			И.А. Крылов «Ворона и Лисица».	1	137-139 наизусть
46			Обобщающий урок «Басни дедушки Крылова»	1	
47			Жизнь и творчество М.Ю. Лермонтова	1	140-143. подг.сообщн а осн. статьи
48			М.Ю. Лермонтов «Горные вершины...», «На севере диком стоит одиноко...»	1	144-145
49			М.Ю. Лермонтов «Утёс». «Осень».	1	146-147 Наиз. по выбору
50			Детство Л.Н. Толстого (из воспоминаний писателя)	1	148-151, подгот.сооб що жизни и творч.пис.
51			Л.Н. Толстой «»Акула».	1	152-156
52			Л.Н. Толстой «Лев и собачка».	1	156-159
53			Л.Н. Толстой «Прыжок».	1	160-162
54			Л.Н. Толстой «Какая бывает роса на траве». «Куда девается вода из моря?»	1	162-163
55			Обобщающий урок по разделу «Великие русские писатели» <b>Проверочная работа № 4 «Проверим себя и оценим свои достижения»</b>	1	164-166,
			<b>Поэтическая тетрадь 2</b>	<b>7 часов</b>	
56			Н.А. Некрасов «Славная осень!»	1	168,
57			Н.А. Некрасов «Не ветер бушует над бором».	1	169-170, отрывок наизусть

58			Н.А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы».	1	170-172
59			<b>Проверка техники чтения № 3 (за 1-е полугодие)</b>		
60			К.Д. Бальмонт «Золотое слово».	1	173
61			И.А. Бунин «Детство», «Полевые цветы», «Густой зелёный ельник у дороги».	1	174-177,
62			Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 2» <b>Проверочная работа № 5 «Проверим себя и оценим свои достижения»</b>	1	164-166,
			Литературные сказки	<b>6 часов</b>	
63			Д.Н. Мамин- Сибиряк «Алёнушкины сказки» (присказка)	1	180-182
64			Д.Н. Мамин- Сибиряк «Сказка про храброго зайца- длинные уши, косые глаза, короткий хвост»	1	183-187
65			В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница».		188-195
66			В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница».	1	188-195
67			В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович».	1	196-202
67			Герои в произведении В.Ф.Одоевского «Мороз Иванович».	1	202-208,
68			Обобщающий урок по разделу «Литературные сказки». <b>Проверочная работа № 6 «Проверим себя и оценим свои достижения»</b>	1	209-214,
			<b>Были- небылицы</b>	<b>10 часов</b>	
69			М. Горький «Случай с Евсейкой».	1	4-11
70			М. Горький «Случай с Евсейкой».	1	4-11
71			К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей».	1	12-17
72			Герои в произведении К.Г. Паустовского «Растрёпанный воробей».	1	18-23
73			Главная мысль в произведении К.Г. Паустовского «Растрёпанный воробей».	1	12-24
74			А.И. Куприн «Слон».	1	25-28
75			Реальность и вымысел в произведении А.И. Куприна «Слон».	1	29-32
76			Характеристика героев в произведении А.И. Куприна «Слон».	1	32-36
77			Забота о животных в произведении А.И. Куприна «Слон».	1	37-41,

78			Обобщающий урок по разделу «Были-небылицы». <b>Проверочная работа № 7 «Проверим себя и оценим свои достижения»</b>	1	42-44,
			<b>Поэтическая тетрадь 1</b>	<b>6 часов</b>	
79			С. Чёрный « Что ты тискаешь утёнка...», «Воробей»	1	46-47, наизусть по выбору
80			С. Чёрный «Слон».	1	48-49
81			А.А. Блок «Ветхая избушка».	1	50-51 наизусть
82			А.А. Блок «Сны», «Ворона».	1	51-54
83			С.А. Есенин «Черёмуха!».	1	55-56, наизусть
84			Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1» <b>Проверочная работа № 8 «Проверим себя и оценим свои достижения»</b>	1	56,
			<b>Люби живое</b>	<b>16 часов</b>	
85			М.М. Пришвин «Моя Родина» (из воспоминаний). Заголовок — входная дверь в текст.	1	58-59
86			И.С. Соколов- Микитов «Листопадничек».	1	60-67
87			И.С. Соколов- Микитов «Листопадничек». Характеристика главного героя.	1	60-67
88			В.И. Белов «Малька провинилась».	1	68-70
89			В.И. Белов «Еще про Мальку».	1	70-72
90			В.В. Бианки «Мышонок Пик».	1	73-74
91			Приключения в произведении В.В. Бианки «Мышонок Пик».	1	75-79
92			В.В.Бианки «Мышонок Пик». Характеристика главных героев.	1	79-81,
93			Б.С. Житков «Про обезьянку».	1	83-86
94			Приключения в произведении Б.С. Житкова «Про обезьянку».	1	87-90
95			Характеристика героев в произведении Б.С. Житкова «Про обезьянку».	1	90-96
96			Авторское и собственное отношение к персонажам в произведении Б.С. Житкова «Про обезьянку».	1	83-97
97			В.Л. Дуров «Наша Жучка».	1	Дополнительная литература
98			В.П. Астафьев «Капалуха».	1	98-101
99			В.Ю. Драгунский «Он живой и светится».	1	102-106

10 0			Обобщающий урок по разделу «Люби живое». <b>Проверочная работа № 9 «Проверим себя и оценим свои достижения»</b>	1	106-108,
			<b>Поэтическая тетрадь 2</b>	<b>8 часов</b>	
10 1			С.Я. Маршак «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной...».	1	110-111, Наизусть по выбору
10 2			<b>Проверка техники чтения № 4 (за 3-ю четверть)</b>	1	
10 3			А.Л. Барто «Разлука».	1	112-113
10 4			А.Л. Барто « В театре».	1	113-115 Наизусть отрывок
10 5			С.В. Михалков «Если».	1	116-117
10 6			Е.А. Благина «Кукушка», «Котенок».	1	118-119, наизусть
10 7			Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 2». <b>Проверочная работа № 10 «Проверим себя и оценим свои достижения»</b>	1	122,
10 8			<b>Проект №2 «Праздник поэзии»</b>	1	120-121
			<b>Собирай по ягодке — наберешь кузовок</b>	<b>12 часов</b>	
10 9			Б.В. Шергин «Собирай по ягодке- наберешь кузовок».	1	124-128
11 0			А.П. Платонов «Цветок на земле».	1	129-135
11 1			А.П. Платонов «Цветок на земле».	1	129-136
11 2			А.П. Платонов «Ещё мама».	1	137-142
11 3			А.П. Платонов «Ещё мама».	1	137-143
11 4			М.М. Зощенко «Золотые слова».	1	144-153
11 5			М.М. Зощенко «Золотые слова».	1	144-153
11 6			М.М. Зощенко «Великие путешественники».	1	154-158
11 7			Главная мысль в произведении М.М. Зощенко «Великие путешественники».	1	159-164
11 8			Н.Н. Носов «Федина задача».	1	164-169
11 9			Н.Н. Носов «Телефон».	1	170-172
12 0			Обобщающий урок по разделу «Собирай по ягодке - наберешь кузовок». <b>Проверочная работа № 11 «Проверим</b>	1	172

			<b>себя и оценим свои достижения»</b>		
			<b>По страницам детских журналов</b>	<b>8 часов</b>	
12 1			По страницам журналов для детей.	1	174
12 2			Л. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой» (в сокращении)	1	175-178
12 3			Ю.И. Ермолаев «Проговорился».	1	179-181
12 4			Ю.И. Ермолаев «Воспитатели»	1	181-183
12 5			Г.Б. Остер «Вредные советы».	1	183-184 Наизусть отрывок
12 6			Г.Б. Остер «Как получаются легенды».	1	184-186
12 7			Р. Сеф «Весёлые стихи».	1	186-188 наизусть
12 8			Обобщающий урок по разделу «По страницам детских журналов» <b>Проверочная работа № 12 «Проверим себя и оценим свои достижения»</b>	1	188,
			<b>Зарубежная литература</b>	<b>8 часов</b>	
12 9			Мифы Древней Греции. «Храбрый Персей».	1	190-195
13 0			Представление древних людей о мире.	1	195-199
13 1			Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».	1	200-207
13 2			<b>Проверка техники чтения № 5 (за год)</b>	1	
13 3			Добро и зло в произведении Г.Х. Андерсена «Гадкий утёнок».	1	208-215
13 4			Волшебство в произведении Г.Х. Андерсена «Гадкий утёнок».Обобщающий урок по теме «Зарубежная литература».	1	200-215
13 5			<b>Промежуточная аттестация.</b> <b>Проверочная работа № 13 «Проверим себя и оценим свои достижения»</b>	1	215,
13 6			Сказки народов мира	1	Дополнительная литература

