

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«Средняя общеобразовательная школа № 3 г. Новозыбкова»**

**Аннотация к рабочей программе учебного предмета «Изобразительное искусство».
3 класс.**

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» обязательной предметной области «Искусство» разработана в соответствии с пунктом 31.1 ФГОС НОО, ФООП НОО, школьным Положением о рабочей программе учебного предмета, учебного курса, учебного модуля, курса внеурочной деятельности и реализуется 2 года с 3 по 4 класс.

Рабочая программа разработана учителем начальных классов и определяет организацию образовательной деятельности учителя в школе по учебному предмету «Изобразительное искусство»

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» является частью ООП НОО определяющей:

- содержание;
- планируемые результаты (личностные, метапредметные и предметные);
- тематическое планирование с учетом рабочей программы воспитания и возможностью использования ЭОР/ЦОР.

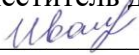
Рабочая программа обсуждена и принята решением школьного методического объединения ШМО учителей начальных классов, согласована заместителем директора по учебно-воспитательной работе и утверждена директором школы.

Дата: 31.08.2023

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 3 г. Новозыбкова»

ВЫПИСКА
из основной общеобразовательной программы
начального общего образования

РАССМОТРЕНО
методическое объединение
учителей начальных классов
протокол № 1 от 31.08.2023 г.

СОГЛАСОВАНО
заместитель директора по УВР
 Иволга Н.А.
31.08.2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета «Изобразительное искусство»
для начального общего образования
срок освоения: 2 года (3-4 классы)

Составители:
ШМО учителей
начальных классов

Выписка верна: 31.08.2023
Директор  И.Н. Дятлов



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Департамент образования науки Брянской области
Отдел образования Новозыбковской городской администрации
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 3 г. Новозыбкова»



«УТВЕРЖДАЮ»
Директор школы

Дятлов И.Н.
Приказ № 166 от 31.08.2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета «Технология»
для обучающихся 3 класса

Составила:
учитель
начальных классов

Хуторная В.В.

2023-2024 учебный год

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты освоения основной образовательной программы по изобразительному искусству:

- формирование понятия и представления о национальной культуре, о вкладе своего народа в культурное и художественное наследие мира;
- формирование интереса и уважительного отношения к культурам разных народов, иному мнению, истории и культуре других народов;
- развитие творческого потенциала ребенка, активизация воображения и фантазии;
- развитие этических чувств и эстетических потребностей, эмоционально-чувственного восприятия окружающего мира природы и произведений искусства; пробуждение и обогащение чувств ребенка, сенсорных способностей детей;
- воспитание интереса детей к самостоятельной творческой деятельности; развитие желания приносить в окружающую действительность красоту; развитие навыков сотрудничества в художественной деятельности.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы по изобразительному искусству:

- освоение способов решения проблем поискового характера; развитие продуктивного проектного мышления, творческого потенциала личности, способности оригинально мыслить и самостоятельно решать творческие задачи;
- развитие визуально-образного мышления, способности откликаться на происходящее в мире, в ближайшем окружении, формирование представлений о цикличности и ритме в жизни и в природе;
- развитие сознательного подхода к восприятию эстетического в действительности и искусстве, а также к собственной творческой деятельности;
- активное использование речевых, музыкальных, знаково-символических средств, информационных и коммуникационных технологий в решении творческих коммуникативных и познавательных задач, саморазвитие и самовыражение; накапливать знания и представления о разных видах искусства и их взаимосвязи;
- формирование способности сравнивать, анализировать, обобщать и переносить информацию с одного вида художественной деятельности на другой (с одного искусства на другое); формировать умение накапливать знания и развивать представления об искусстве и его истории;
- воспитание умения и готовности слушать собеседника и вести диалог;
- развитие пространственного восприятия мира; формирование понятия о природном пространстве и среде разных народов;
- развитие интереса к искусству разных стран и народов;
- понимание связи народного искусства с окружающей природой, климатом, ландшафтом, традициями и особенностями региона;
- представления об освоении человеком пространства Земли;
- освоение выразительных особенностей языка разных искусств; развитие интереса к различным видам искусства;
- формирование у детей целостного, гармоничного восприятия мира, воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного искусства;
- воспитание нравственных и эстетических чувств; любви к народной природе, своему народу, к многонациональной культуре;
- формирование первых представлений о пространстве как о среде (все существует, живет и развивается в определенной среде), о связи каждого предмета (слова, звука) с тем окружением, в котором он находится.

Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования по изобразительному искусству должны отражать:

-формирование устойчивого интереса к изобразительному творчеству; способность воспринимать, понимать, переживать и ценить произведения изобразительного и других видов искусства;

-индивидуальное чувство формы и цвета в изобразительном искусстве, сознательное использование цвета и формы в творческих работах;

развитость коммуникативного и художественно-образного мышления детей в условиях полихудожственного воспитания;

-проявление эмоциональной отзывчивости, развитие фантазии и воображения детей;

-использование в собственных творческих работах цветовых фантазий, форм, объемов, ритмов, композиционных решений и образов;

-сформированность представлений о видах пластических искусств, об их специфике; овладение выразительными особенностями языка пластических искусств (живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна);

-умение воспринимать изобразительное искусство и выражать свое отношение к художественному произведению; ---использование изобразительных, поэтических и музыкальных образов при создании театрализованных композиций, художественных событий, импровизации по мотивам разных видов искусства;

-нравственные, эстетические, этические, общечеловеческие, культурологические, духовные аспекты воспитания на уроках изобразительного искусства.

Содержание учебного предмета

Вводный урок (1ч)

Мастера Изображения, Постройки и Украшения. Художественные материалы. Осенний вернисаж.Прощаемся с летом.

Тема 1. Искусство в твоём доме (7 ч)

Твои игрушки. Посуда у тебя дома. Мамин платок. Обои и шторы в твоём доме. Твои книжки. Поздравительная открытка. Что сделал художник в нашем доме (обобщение темы). В создании всех предметов в доме принял участие художник. Ему помогали наши "Мастера Изображения, Украшения и Постройки".

Тема 2. Искусство на улицах твоего города (7 ч)

Памятники архитектуры – наследие веков. Парки, скверы, бульвары. Ажурные ограды. Фонари на улицах и в парках. Витрины магазинов. Транспорт в городе. Что сделал художник на улицах моего города (обобщение темы)

Тема 3. Художник и зрелище (11 ч)

Театральные маски. Художник в театре. Театр кукол. Театральный занавес. Афиша, плакат. Художник и цирк. Как художники помогают сделать праздник. Художник и зрелище (обобщающий урок)

Тема 4. Художник и музей (8 ч)

Музеи в жизни город. Искусство, которое хранится в этих музея. Картина-пейзаж. Картина-портрет. В музеях хранятся скульптуры известных мастеров. Исторические картины и картины бытового жанра. Музеи сохраняют историю художественной культуры, творения великих художников (обобщение темы).

"Экскурсия" по выставке лучших работ за год, праздник искусств со своим собственным сценарием. Подвести итог: какова роль художника в жизни каждого человека.

№п/ п	Дата		Разделы. Тема урока	Кол-во часов	Примечание
	план.	факт.			
			Вводный урок	1 час	
1			Мастера Изображения, Постройки и Украшения. Художественные материалы. Осенний вернисаж. Прощаемся с летом.	1	6-9
			Искусство в твоём доме	7 часов	
2			Твои игрушки.	1	12-17
3			Посуда у тебя дома.	1	18-25 сделать трафарет листьев для обоев
4			Обои и шторы у тебя дома.	1	26-29
5			Мамин платок.	1	30-33
6			Твои книжки.	1	34-39
7			Открытки.	1	42
8			Труд художника для твоего дома (обобщение темы).	1	43
			Искусство на улицах твоего города	7 часов	
9			Проект №1 «Памятники Архитектуры нашего города»	1	46-51
10			Парки, скверы, бульвары.	1	52-55
11			Ажурные ограды.	1	56-59
12			Волшебные фонари.	1	60-63
13			Витрины.	1	64-67
14			Удивительный транспорт	1	68-71
15			Проект №2 «Мой город мечты». Труд художника на улицах твоего города (села) (обобщение темы).	1	73
			Художник и зрелище	11 часов	
16			Художник в цирке.	1	76-79
17			Художник в театре.	1	80-83
18			Театр на столе. Занавес.	1	84-87
19			Театр кукол.	1	88-91
20			Мы - художники кукольного театра.	1	
21			Конструирование сувенирной куклы. Куклы-обереги.	1	
22			Театральные маски.	1	94-97
23			Конструирование масок.	1	97
24			Афиша и плакат.	1	98-101
25			Праздник в городе.	1	102-103
26			Проект №3 «Школьный карнавал» (обобщение темы).	1	104-105
			Художник и музей	8 часов	

27			Музей в жизни города.	1	108-109
28			Картина - особый мир.	1	112-113
29			Картина-пейзаж.	1	110-111
30			Картина-портрет.	1	114-119
31			Картина-натюрморт.	1	121-125
32			Промежуточная аттестация. Защита проекта «Мир глазами художника»	1	126-129
33			Картины исторические и бытовые.	1	130-131
34			Скульптура в музее и на улице.	1	132-137